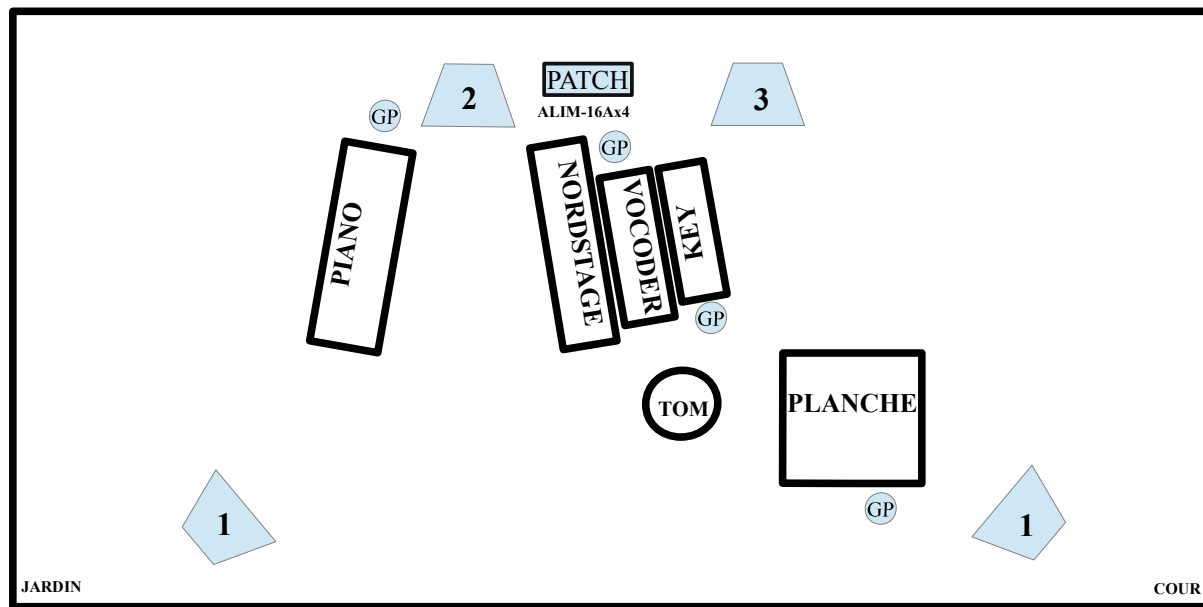


# L'Autre

Marion Rouxin & Edouard Leys

MAJ Décembre 2018



1	Piano Lo	414	PP
2	Piano Hi	414	PP
3	Piano cellule	DI active	
4	Nord Bass	DI	
5	Nordstage L	DI	
6	Nordstage R	DI	
7	Vocoder L	2DI+SM57	GP
8	Vocoder R		
9	Mac L	Jack/XLRm	
10	Mac R	Jack/XLRm	
11	Planche	DI active	
12	Tom	e904	
13	Voix piano	SM58	GP
14	Voix lead <sup>FOH</sup>	HF B58 + Y	2 GP
15	Voix lead <sup>MON</sup>		
16	Fx fourni	En régie	

## IMPORTANT :

Merci de fournir un **piano droit type YAMAHA U3** avec siège et de prévoir un accordage (442) avant et après balance.

## Technique Son:

### Merci de fournir :

- Une diffusion homogène avec subs, (et débouchages in-fills, delays si nécessaire) ainsi que 4 retours sur 3 circuits.
- Une console professionnelle numérique (mini 16in-8out) type Midas M32, Yamaha QL1.
- Un micro HF B58 SHURE UR2 + UR4S + 2 PINCES.
- 2xAKG414, 8xDI BSS, 1xSM57, 1xe904, 1xSM58, 1 micro interrupteur (talkback).
- 2 petits pieds perche, 4 grands pieds perche.
- Le cablage de l'ensemble.

Pour toute question sur l'artistique merci de contacter TILT 0781625699 asso.tilt@gmail.com

technique son : Olivier Kinnig  
ou : François Le Pallec  
tech lumière : Mathias Herard

0620914366 olivkin@gmail.com  
0671044785 fanchkiller@yahoo.fr  
0683256097 mathias.herard@gmail.com